

市民版

満天の星空が広がるプラネタリウム。その日の観覧層に合わせて、時に楽しく、時に丁寧に、星の成り立ちや神話を落着いた口調で解説する。アドリアも交えた、1回ごとの真剣勝負。「少しでも宇宙について分かってもらえたらうれしい」と願いを込める。もともと教員志望だったが、大学の天文同好会で行った自作プラネタリウムでの上



京都市青少年科学センター プラネタリウム担当学芸員

もともと 本部

いさお 勲夫さん(49) 精華町

でも忘れられません。その折、製作指導を受けた。縁で、京都市青少年科学センター(伏見区)に非常勤で就職。一時中学教師を務めたが、5年でセンターに戻り、以来20年間、プラネタリウム担当

時に楽しく、時に丁寧に解説

として星空を語り続けている。センターのプラネタリウムは1996年、当時としては画期的なシステムを導入した。制作会社が作った映像をただ流すのが主流だった時代に、各回の担当者が観客の反応を見ながら一定自由に画像を表示し、操れるよう設計した。

「今から十数年前、あるプラネタリウムを訪れた時に学芸員が星の話をして、映像上映が始まる前に『さあこれか

ら本番です』と言ったんです。学芸員は前座なのか。自分たちが伝えたいことは何なのか。強く感じた思いが、担当者の「個性が生かせる」システムにつながった。

今では技術の発達でコンピュータグラフィックスづくりが簡単になり、優れた映像作品もでき came。とはいえ「時代が変わっても、何をどのように伝えるかが大切。矢印の動き一つで面白く思われるような力が、いつの時代もプラネタリウム担当者に求められる能力」という思いは変わらない。満天の星空の下、語り聞かせるスタイルはこれからも続けていく。

(石川健一郎)



「私たちが知るのには宇宙の4%に過ぎず、残り96%とは分かりません。見せたいものと話す本部さん(京都市伏見区・市青少年科学センター)



星の位置などを指し示すポインターは、握りの部分が色あせている。両脇を締め、天頂から始めてゆくりと視線を誘導するのが基本だ

障害者に快適なリフォーム紹介。府立医大でシホ。障害がある人の住環境を考えるシンポジウムが5日、京都市上京

区の京都市立医大で開かれた。風呂やトイレなど日常生活を快適に過ごす住環境のポイントを紹介された。バリアフリー住宅を

取り扱う全国の工務店などをつくる「ケアリフォーラムシステム研究会(北九州市)が主催。身体障害がある人ら26人が参加した。シンポジウムでは、小

型テレビを置くことを提案した。また交通事情で車いす生活になった山本英嗣さん(42)は、バリアフリー設計

でも洗面器の高さが合わなかったとい、「当事者でないとならないこともある」と語った。(中塩路良平)

自転車発電頑張った

京都市中京区の京都三条会商店街で5日、身近な省エネ活動を体験するイベント「お店のエコ虫を探そう」が開かれた。小学生らが自転車発電などに挑戦し、エネルギーの大切さを学んだ。



自転車をこいで発電を体験する児童ら(京都市中京区・京都三条会商店街コミュニティーホール)

中京で見童ら省エネ学ぶイベント

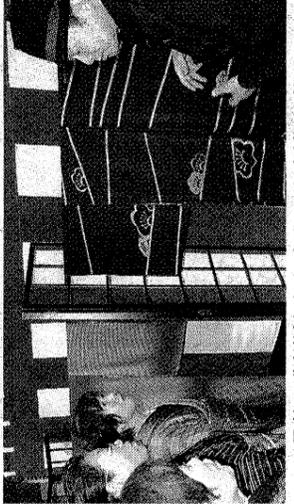
京エコロジーセンター(伏見区)が主催。消費電力が低いLED照明などを取り付けている10店舗にセンターのキャラクターエコ虫のマークを張り、参加者が探そうイベントを実施した。

商店街のコミュニティーホールでは、自転車発電のコーナーを設けた。子どもはペダルを必死にこいで、電球を光らせたり、CDの音楽を鳴らしたりした。

朱養第一小5年の渡邊詢一郎君(11)は「ペダルが重くて、坂道を上っているみたいだった」と発電の大変さを学んだ様子だった。(中塩路良平)

丹後の新作和装新感覚

東山でキモノ展 製織技術、細やかな



丹後の製織技術を生かした新作着物を展示する「夢さしあるキモノ展」(京都市東山区・祇園甲部歌舞練場)

丹後地域の織物会社13社の新作和装製品が並ぶ「夢さしあるキモノ展」(京都府・府商工会連合会主催)が8日、京都市東山区の祇園甲部歌舞練場で始まった。糸の組み合わせで模様を描く高い製織技術を生かした新感覚の製品が、来場者の目を引きつけている。

府の「丹後織物物ネッサンス事業」の一環で、きもの創作プロジェクト「大和文昭さん(60)川左京区」がデザインを手掛けた約50点を展示している。

会場には、染めでも染まらない防染糸や銀糸で山松模様や青海波を浮かび上がらせた作品や、漆で加工した光沢が特徴の糸で柄を形作り、針目の長短でぼかしを表現した作品など、シンプルながら存在感のある着物や帯が並び、来場者は細かな技術をのぞき込むように見ている。6日まで。午前10時〜午後5時。無料。(梶井進)

ちかぞ

- 前田まき子作品展 13日前10時〜後6時、中京区高倉通三条上ルの京都国際芸術センター(223) 5353。布を題材にした作品展。
- 油絵グループ・LUA 展 8月13日正午〜6時、中京区寺町通三条上ルのギャラリーヤマシタ2階(212) 7251。
- いわくら病院作品展 8月12日前11時〜後6時、中京区寺町通三条上ルのギャラリーヤマシタ(212) 2783。
- アート王展(トラ) 8月13日前11時〜後6時、左京区北山通上野丸のギャラリー翔(724) 8154。
- 冬季選抜・京都墨彩画展 8月13日前10時〜後6時、上京区河原町通後5時、山科区総合庁舎西側の東診療所(591) 5645。
- 内科 前10時〜後5時、右京区大森野原町の西診療所(882) 7655。
- 歯科 前10時〜後4時、丸太町上ルの京都府診療所(811) 5072。
- 内科・小児科 前10時〜

- 広小路上ルの府立文化芸術会館(222) 0847。
- 小山佳浩・日本画展 8月13日正午〜後7時、中京区寺町通三条上ルのギャラリーヒルゲート1階(231) 3702。
- 銅版画グループ・遊覧 8月13日正午〜7時、中京区のギャラリーヒルゲート2階(252) 1161。
- 西澤茂樹・油絵展「人物・そのトキメキ」 8月13日前11時〜後6時、東山区三条通神宮道東ルのアトスペース東山(751) 1830。
- Jorie Johnson 8月20日正午〜後7時、左京区銀閣寺前町のアトライフみつほ(752) 3814。
- フェルト作品月曜休み。
- 「飾」展 8月20日正午〜7時、左京区丸太町通東大路東ルのギャラリー恵風(771) 1011。漆作家5人の作品展。14日休み。
- 木代先生と王のなまの会 8月13日正午〜7時、中京区寺町通御池下ルのギャラリーきらら(241) 2659。
- たなべたい個展・字遊漫遊 8月27日前11時〜後6時、東山区神宮道三条上ルのぎやろりーあーとべーじ唯心(761) 7437。月曜休み。
- あべ弘士展・3Dのうた 絵本展 8月20日前11時〜後7時、中京区堺町通御池下ルの堺町画廊(213) 3636。月曜休み。
- How are you. U PHOTOGRAPHY? 8月20日、中京区の河原町通御池町通周辺の5ギャラリー。8月13日・ギャラリーTerra(257) 1755、同時代ギャラリー(256) 6155、ギャラリーマロニエ(221) 0117、15時〜20日、ギャラリーカート(231) 7813、ヤマモトギャラリー(231) 2341。
- ポストカードとオリジナルグッズ展 8月20日前11時〜後6時、北区上野丸のギャラリー(721) 8074。
- クリスエズのタペストリー「コンサート」 9日後6時、上京区の府内NPOパートナー